PICK UP Interview

石井モタコ

オシリペンペンズ

関西を拠点に活動するバンド・オシリペンペンズ。9/10 にリリースする新譜『天使かな妖精かな』は、漫画家・大橋裕之主演の話題作『あなたを待っています』の劇判を含むバンド初のインストゥルメンタルアルバム！バンドの新たな側面を見せる作品の発売を前に、バンドのボーカル・石井モタコを直撃！ （interview：平松克規［Loft PlusOne West］）

新譜『天使かな妖精かな』

――まずニューアルバム『天使かな妖精かな』のリリース、おめでとうございます。オシリペンペンズとしては初めてのインストアルバムだそうですが、本作はどのような経緯で制作することになったのでしょうか。

石井：全ては漫画家のいましろたかしさんがキッカケなんです。いましろさんは、昔からペンペンズのライブをよく観に来て下さって、僕らのことをすごく好いてくれてたんです。そんないましろさんが、映画の原案・企画をすることになって…。

――それがこれから公開される映画『あなたを待っています』なんですね。

石井：はい。プロデューサーの松江（哲明）さんや山下（敦弘）とか、いましろさんを慕う人達がドンドンと集まって。僕らはいましろさんと関係性もあるし、うちのドラム（道下慎介）が松江さんが監督した『その「おこだわり」、俺にもくれよ !!』（テレビ東京系列で放送されたフェイクドキュメンタリードラマ）に出てたり、バンドとして山下監督の『味園ユニバース』（２０１５年）に出演したり色んな角度で繋がりがあったので、劇判という形で関わることになりました。

――劇判の制作というのは初めてだったんですか。

石井：うちのギター（中林キララ）は舞台の劇判を作ったりしてたんですけど、ペンペンズとしては初めてでしたね。

――劇判と普段の制作では、違いはありましたか。

石井：普段は僕がメロディと歌詞を考えているんですけど、今回はみんなで適当に音を出すところからスタートしました。バンド 3 人とも仲が良いんで、楽しく出来ましたね。

――制作はどのように進んで行ったんですか。

石井：映画を観る前に、いましろさんから「悲しい感じで」「朗らかな雰囲気で」みたいなオーダーがあったので、まずそれに合わせて 30、40 曲くらい作ったんです。それをいましろさんにプレゼンして、良さそうなのをスタジオでいましろさんと一緒に練り上げて行きましたね。だから今回のアルバムには、いましろさんはプロデューサーとしてクレジットされているんです。

――このアルバムは劇判以外の作品も収録されてるんですよね。それは収録時間の問題ですか。

石井：いや折角作ったんだから入れちゃおうぜという。それに映画のサウンドトラックじゃなくて、オシリペンペンズのニューアルバムとして出したかったんです。映画のサントラって、映画を観てくれた人しか買ってくれなそうじゃないですか。そうなると売れないんじゃねえかと。商売っ気を出しました（笑）。

今聴いている音楽に飽きている人がいたら、「こんなバンドもいるんや」って手を伸ばして欲しいですね。

愛して止まないカンフー

――9 /26（月）に当店で行われる『V-ZONE 番外編「アジアンアクション映像祭！危機一髪！」に出演されますが、カンフーはお好きなんですか。

石井：もうメチャクチャ好きですね。5、6 年くらい酔拳も習ってますし、ロフトプラスワンウエストがオープンする前には、別のライブハウスで『カンフー映画ナイト』っていうイベントを自分主催でやってましたから。オシリペンペンズでジャッキー・チェンの曲を演奏したり、僕がカンフー映画を紹介したり、演舞を披露したりしてました。

――過去２回の『アジアンアクション映像祭！危機一髪！』では、どのようなことを喋られたんですか。

石井：１回目は香港映画版『ネバーエンディング・ストーリー』みたいなのを紹介して、２ 回目はジャッキー主演の『少林寺木人拳』がどのようにして出来たのかを紹介しましたね。あと偽ブルース・リーが北京原人みたいなのと戦う Z 級の変な映画を流したりもしました。

――そういうキワモノもお好きなんですか。

石井：いや、もう苦しんで観てますよ（笑）。カンフー映画は好きなんですけど、やっぱり全てが面白い訳じゃないんですよ。でもカンフー映画を普及するために、「こういうのもあるよ」って形で紹介しています。

――次回はどんな作品が紹介されるのか楽しみにしております。それではイベントに来ようか迷っている読者の方々へメッセージをお願いします。

石井：ジャッキー・チェンやブルース・リーを知っている人は多いと思うんですけど、それ以外にもカンフー映画があることを教えるので、少しでも引っかかるものがあるなら来て欲しいですね。あとジャッキー好きには是非集まって欲しいです！

――そのためのイベントでもありますもんね。それではイベントに来ようか迷っている読者の方々へメッセージをお願いします。

石井：ジャッキー・チェンやブルース・リーを知っている人は多いと思うんですけど、それ以外にもカンフー映画があることを教えるので、少しでも引っかかるものがあるなら来て欲しいですね。あとジャッキー好きには是非集まって欲しいです！

イベント情報 2016/09/26/MON
V-ZONE 番外編
「アジアンアクション映像祭！危機一髪！ Vol.3」
【出演】
石井モタコ(オシリペンペンズ)
UE神(ハイスピードプロパガンダ、TheSWAG)
尾崎テロル(テロファクトリー、ざxこxば)
小林タクオ(ロフトプラスワン・ウエスト)他
★詳細は裏面のスケジュールをご確認下さい。

CD情報

オシリペンペンズ「天使かな妖精かな」
発売日：2016年9月10日発売
価格：1620円
発売元：こんがりおんがく
品番：KONG-015

GO!GO!ウエストくん! -26-

作：えんもも

―配布店一覧―【ライブハウス】◇大阪：心斎橋ミューズホール／十三 FANDANGO ／シアターセブン／なんば Hatch ／ KING COBRA ／難波 Mele ／難波ベアーズ／福島 LIVE SQUARE 2nd LINE ／天王寺 Fireloop ／ umeda AKASO ／ Live House Pangea ／ Music Club JANUS ／ ESAKA MUSE ／ムジカジャポニカ／ UMEDA CLUB QUATTRO ／ BIGCAT ／心斎橋 CLUB DROP ／ LIVE SPACE CONPASS ／さばのゆ温泉 ◇京都：京都磔磔／ KYOTO MUSE ／ music place MOJO ／アバンギルド／ CLUB METRO ／ VOX hall ◇兵庫：神戸 ART HOUSE ／ KOBE BLUE PORT ／ Music Zoo 太陽と虎／神戸ウィンターランド／ Kobe SLOPE◇その他：滋賀：U-S T O N E／岡山：ペパーランド【ホール】ビッコロシアター／一心寺シアター／ A I ・H A L L（伊丹市立演劇ホール）／アトリエ劇研／新神戸オリエンタル劇場／メイシアター／森ノ宮ピロティホール／ in-dependent theater ／ウイングフィールド／ OVAL THEATER ／いたみホール／八尾市文化会館【書店】MARUZEN& ジュンク堂書店 梅田店／ジュンク堂書店 大阪本店／ヴィレッジヴァンガード（アメリカ村／梅田ロフト／イオン大阪ドームシティ／新京極／三宮／ブルベール舞多聞／姫路フォーラス／あまがさきキューズモール／つかしん／アピタ西大和）／メロンブックス（大阪日本橋／神戸）／アニメイト（日本橋／川西／三宮）／スタンダードブックストア心斎橋／恵文社一乗寺店／メディアショップ【映画館】第七藝術劇場／テアトル梅田／シネヌーヴォ／シネリーブル梅田／シネマート心斎橋／立誠シネマプロジェクト／京都みなみ会館／京都シネマ／神戸アートビレッジセンター／元町映画館【レコード店】TOWER RECORDS（京都店／梅田大阪マルビル店／難波店／梅田 NU 茶屋町店／あべの Hoop 店／泉南店／橿原店／神戸店／明石店／大津店）／ TSUTAYA（戎橋／梅田堂山／西院／ JR 尼崎駅前）／ TIME BOMB ／フォーエバー・レコーズ／ JET SET KYOTO ／ meditations ／新星堂（天王寺ミオ店）／ K2 RECORDS ／ HAWAII RECORD【ラジオ局】FM802 ／ FMCOCOLO ／ FMOSAKA ／ ABC ラジオ／ラジオ関西／ SORA×NIWA 梅田【CAFE ／ BAR】深夜喫茶銭ゲバ／フカフカ／フラミンゴカフェ／カフェバーディビー／カフェ 仁音／酒と炭とタイ料理 オッソ／カフェアンデパンダン／ NOON+CAFE ／モノカフェワラン／ 89cafe 2 号店／暗黒系 ROCKBAR MiDiAN ／ンケリコ【その他古書店／ショップ／ギャラリー】ジャングル日本橋店／ちんき堂／ガケ書房／駒鳥文庫／ ON THE BOOKS ／ FOLK old book store ／シカク／ギャラリーノマル／イマジネーションピカスペース／コトバヨネット／モアレ／かぜのね／にっぽんばし道楽／ Three Star 京都店／ HAPPY JACK ／ uni café ／ fabulous ／ implant4 ／レティシア書房／甘夏ブックス／ぶれこぐ堂／チケットぴあ関西各店舗 ☆その他、配布店随時拡大中!☆

大阪、ミナミ、宗右衛門町。。きっと来てね～♪

Monthly Free Magazine for Youth Culture
ルーフトップ Rooftop 関西版
2016 9月号

Loft PlusOne West

ウエストくん

※イベント企画随時募集中 !!! お気軽に☎06-6211-5592 まで !!

9/17 (sat) 340祭 リターンズ

【出演】
鈴木美潮
高取ヒデアキ
籠島裕昌

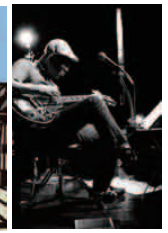
昨年の好評にお応えして、帰ってきた３４０祭！無茶ぶり満載、生演奏満載！色々やりますぜひ３連休初日を一緒に過ごしましょう。

9/30 (fri) 熟U合コンpresents 自称ぽっちゃり系合コン ～大阪出張編２～

ぽっちゃ子と、ぽっちゃ好き男子を繋ぐ夢のイベント！
前回大盛況で終わり、まさかの男女比5:5、で開催された『自称ぽっちゃり系合コン』大阪出張編が、多数のリクエストを受けて二回目の開催決定!!
恋人がいない!
ぽっちゃり系女子とお友達になりたい!
ぽっちゃり系好き男子と知り合いになりたい!
そんな皆さんは是非、ご来場下さい!!

【出演】
折原ゆかり＆加山なつこ
（むっちりセクシー女優コンビ）
【占いブース】
スピリチュアルカウンセラーあい　他

10/31 (mon) 歌の番外地 ～おおさか 2016～



【出演】outside yoshino (吉野寿 / eastern youth)

吉野寿(eastern youth)によるソロ名義 "outside yoshino"大阪では初となる単独公演。宗右衛門町から真心を込めて燃えるライブをお届けします。

OPEN 18:30 / START 19:30
前売￥3,000 / 当日￥3,500※要１オーダー￥500 以上
前売券はイープラス、ローソン［L：52724］、チケットぴあ［P：309369］店頭＆電話予約にて

※各イベントの詳細は裏面のスケジュールをご覧下さい

まちめぐ！出張編 吉村智樹の街めぐり人めぐり

第６回「ある意味レア。大ヒット曲ばかり最高音質で聴けるレコード喫茶」

意外となんばにも珍スポットがある。「レコード喫茶 Graffiti」（グラフィティ）は店内の広さにまず驚かされる。80 坪もある広々としたフロアにはスペイシーなデザインを基調としたレトロなファニチャーが配され、壁には 5000 枚ものレコードジャケットが掲げられている。一見して、なんばの渋谷系とでも呼びたくなるおしゃれ空間だ。しかし掲げられたレコードは、オリビア・ニュートン・ジョンの「フィジカル」、さとう宗幸の「青葉城恋唄」、海援隊の「贈る言葉」、八代亜紀の「雨の慕情」などなど洋邦のベタな大ヒット曲。レコードマニアたちからはそっぽを向かれがちな曲がズラリ並んでいる。ある意味これほどレアで嬉しい選曲はない。しかも単なるディスプレイではなくレコードすべてにナンバリングが施され、ドリンク一杯につき一曲、以降追加は 100 円で一曲、すべてをリクエストできるという画期的なシステム。つまり店一見が丸ごとジュークボックスなのだ。リクエストすれば女子スタッフがレコード室から探しだし、マッキントッシュ製のターンテーブルでプレイ。まるでジュークボックスのなかに入りこんでしまったかのよう。この店は、かつてアメリカ村でサウンドバーを営んでいた元村和憲さんが、昭和のディスコブームを牽引したプロデューサーの小川訓生さんと「アナログにこだわった店がやりたい」と意気投合しオープンした喫茶店。ゆえに音響設備は極上。ヒット曲の A 面を最高のサウンドで聴ける店が"ウラなんば"にあるのも面白い。

<プロフィール>吉村智樹（よしむらともき）街ネタ好きな放送作家。最新著書は『ジワジワ来る関西』（扶桑社）。ＮＴＴのニュースサイト『いまトピ』にて毎週京都の珍スポットを紹介。

★シンゴジラを観た。映画館は１人派だ。上映はレイトショー。終わる頃には 23 時を回っていた。スクリーンのある 8F のフロアから 1F に降りるエレベーターのドアが閉じた瞬間にそれまで各々が感じた感想を言い合ってた客たちが一斉に黙り込み、静まり返った密室で僕は「映画サイコー！」と叫びたくなったけど、やめた。（カネシロマサヒデ）

♥リオオリンピックをずっと観ていた。オリンピック自体もすごく面白かったが、選手村というものに興味がある。村て。選手の、村て。多分、アスリートビレッジ的なものを日本語に直訳した結果だろう。私なら、もし私がそういう日本語訳を決めれるくらいの立場な人間なら、選手村ではなくもっとおしゃれな意訳をするだろう。すでに今思いついているものもすでにおしゃれである。発表するのも２号くらいもったいぶってもいいくらいの代物だが、ここで発表する。「強き者どもハウス」。（岡崎体育）

♣瞑想にハマっている。朝起きて部屋を片付けて窓を開け風を入れる YouTube で見つけた 60 分の瞑想促進音楽を掛けて 鼻で腹式呼吸していると眠る前の夢か現実か分からんところに到着する。そこをキープして意識を意識せず無意識になると、自分は。いや、我が輩は風や土や太陽と同じなんだと気づくことが出来る。この前は腹の中にいる赤ちゃんの気持ちが分かった。今度は海を泳ぐシャチになってやろうか。いやはや土の中で静かに時を過ごす千年杉の根っこか。それともお前をロウ人形にしてやろうか！
デーモン閣下 (GIMA☆KENTA)

◆イベント情報：2016.9.17(土)at 心斎橋 pangea
［ 愛はズボーン初ワンマンへの道 ~ 立て！立つんだズボーン !!~ ］
開場：17:30　開演：18:00　ADV ¥2500　その他詳細は愛はズボーン公式HPにて!

"いざゆかんとす" てYouTube を検索！

<プロフィール>
愛はズボーン・カネシロ、GIMA、そして岡崎体育のアーバンヒップホップユニット !!
その名も「いざゆかんとす！」